

HISTOIRE CONTEMPORAINE

Cours de Cosima Flateau
« Histoire de l'Asie aux XIX^e et XX^e siècles »

OBJECTIFS

Après avoir consacré plusieurs séances introductives à brosser une histoire générale de l'Asie en remontant à l'époque moderne, le cours se centrera sur le continent asiatique (Asie du Sud-est essentiellement) à partir du XIX^e siècle, lorsqu'il est intégré aux rivalités coloniales européennes. On s'intéressera à cette colonisation asiatique, à sa remise en question par les mouvements nationalistes et par l'occupation japonaise pendant la Seconde Guerre mondiale, puis à la construction et à l'essor des États indépendants. On s'attachera à la fois à l'étude de cet aire culturelle en étudiant les dynamiques globales, mais aussi à l'histoire des principaux pays de la région (Japon, Chine, Corée par exemple). Le programme ira jusqu'à des enjeux très contemporains : dynamiques d'intégration régionale, ambitions géopolitiques actuelles des principales puissances asiatiques (Chine notamment), enjeux économiques et stratégiques que représente cet espace asiatique.

PLAN DE COURS

L'Asie à l'âge colonial

- L'entrée de l'Asie dans l'âge des empires
- Le Break up of China et l'impossible modernisation de la Chine
- L'Indochine française
- Le Japon à l'époque Meiji

L'Asie entre révoltes et crises

- Nationalismes et mouvements révolutionnaires
- Les échecs du libéralisme japonais : du militarisme à la guerre
- L'Asie dans la Seconde Guerre mondiale

L'Asie depuis 1945

- L'Asie entre dans la Guerre froide : révolution chinoise, conflits périphériques (guerre de Corée, guerre d'Indochine)
- La Chine maoïste
- La Chine et la péninsule indochinoise depuis les années 1970 : les mutations du socialisme
- Le miracle économique japonais et sa dissémination : les NPI d'Asie

Géopolitique de l'Asie contemporaine

- Les enjeux stratégiques de la Chine contemporaine 1
- Les enjeux stratégiques de la Chine contemporaine 2
- Corée du Nord : perspectives économiques et géostratégiques
- Les États-Unis et l'Asie : Trump, la Chine et ses voisins